

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска
средняя общеобразовательная школа № 16

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «17» августа 2019 г.

Глебов И.Новосильов А.В.
Председатель МО

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

«18» августа 2019 г.

Степанов-1 Степанов
подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 164а/01

от «18» авг 2019 г.

Помазкина Н.В.
Директор МБОУ г. Иркутска СОШ № 16



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литературное чтение

Начальное общее образование, 1 класс

Разработчики:
Баландина Е.В.
Зуева И.А.
Новожилова О.В.
Наумова Е.Н.
Тохтоева Н.П.

2019 – 2020г

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения учебного предмет

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитутах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитутах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции:

1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;

- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;

- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;

- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;

- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;

- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;

- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведения; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;

- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Содержание учебного предмета

Обучение грамоте и развитие речи

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный, букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на

основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

Добукварный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период

Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

Послебукварный период

Круг произведений для чтения

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Литературное чтение

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Водный урок

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным,

Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи

С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского

Тематическое планирование

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по русскому языку для начального общего образования и на основе авторской программы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. «Литературное чтение». (Рабочие программы. Предметная линия М34 учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий]. — М.: Просвещение, 2015)

На изучение предмета в 1-ом классе отводится 3,5 часов в неделю, всего 119 часов в год.

№ п/п	Наименование раздела/темы	Кол-во часов	Кол-во контрольных
	«Обучение грамоте (Азбука)»	115	
1	Добукварный период.	20	
2	Букварный период. Обучение письму.	75	
3	Послебукварный период.	20	

	«Литературное чтение»	50	
4	Вводный урок	1	
5	Жили-были буквы	7	
6	Сказки, загадки, небылицы	9	
7	Апрель, апрель. Звенит капель!..	5	
8	И в шутку и всерьёз	8	
9	Я и мои друзья	10	ИККР -1
10	О братьях наших меньших	10	техника чтения - 1
	Всего:	165	2

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект «Школа России»:

Учебник:

В.П. Канакина, В.Г.Горецкий Азбука: учебник. М: Просвещение, 2014

В.П. Канакина, В.Г.Горецкий Литературное чтение: учебник М: Просвещение, 2014

Тематический план

№	Тема урока	КОЛ-ВО часов
	Добукварный период	20
1	«Здравствуй, школа!» Речь устная и письменная. Предложение.	1
2	«Кто любит трудиться, тому без дела не сидится». Слово и предложение.	1
3	«Люби всё живое». Слово и слог.	1
4	«Не нужен и клад, когда в семье лад». Ударение. Ударный слог.	1
5	«Согласие крепче каменных стен». Звуки в окружающем мире и в речи.	1
6	«Край родной, навек любимый». Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1
7	«Век живи, век учись». Слог-слияние. Как образуется слог?	1
8	«Повторение – мать учения». Повторение и обобщение пройденного материала.	1
9	«Азбука к мудрости ступенька». Звуки и буквы.	1
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11	«Кто скоро помог, тот дважды помог». Гласный звук [о], буквы О, о.	1
12	«Нет друга – ищи, а нашёл – береги». Гласный звук [у], буквы Ии.	1
13	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква ы.	1
14	Ученье – путь к уменью. Гласный звук [у], буквы У, у.	1
	Букварный период	75
15	Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	1

16	Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с .	1
17	Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к .	1
18	А.С. Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т .	1
19	К.И. Чуковский. Сказки. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л .	1
20	А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р .	1
21	Век живи – век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в .	1
22	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [’э], буквы Е, е .	1
23	Лес. Река. Лето. Работа с текстом. Взаимосвязь слов в предложении. Действие предметов.	1
24	Красуйся, град Петров! Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н .	1
25	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м .	1
26	Утром. Чтение текстов. Работа с предложениями.	1
27	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з .	1
28	Сопоставление слогов и слов с буквами З, з и С, с . А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане.	1
29	Бобры. В библиотеке. Басни Крылова. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б .	1
30	Сопоставление слогов и слов с буквами Б, б и П, п .	1

31	Терпенье и труд всё перетрут. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д .	1
32	Сопоставление слогов и слов с буквами Д, д и Т, т . Один-много. Профессии.	1
33	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], ['а], буквы Я, я .	1
34	Скороговорки. Многозначность слов. Земляника. Сад. Чтение в ролях. Диалог.	1
35	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [з], [з'], буквы Г, г .	1
36	Подарки к празднику. Сопоставление слогов и слов с буквами Г, г и К, к .	1
37	Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч .	1
38	Мы учимся. Правило письма: ча – чу, чк – чн .	1
39	Пословицы. Словосочетания. Буквы Ч, ч и У, у .	1
40	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ь (мягкий знак) – как показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
41	Один-много. Значение слов и переносное значение слов.	1
42	Мало уметь читать, надо уметь думать. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш .	1
43	Работа со сказками. Шутки. Скороговорки. Шум, машина, тишина. Сочетание ши . Словосочетания.	1
44	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж .	1
45	Правило письма: жи-ши . Составление пары слов. Чтение сказок.	1
46	Люби всё живое. Звуки [й'о], ['о], буквы Ё, ё .	1

47	Чтение стихотворений. Скороговорки. Шутки.	1
48	Предложения. Взаимосвязь слов в предложении. Признаки предмета.	1
49	Жить – Родине служить. Согласный звук [й’], буквы Й, й.	1
50	Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	1
51	Хлеб – всему голова. Составление рассказа. Выразительное чтение стихотворений.	1
52	С.Я. Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки [й’у], [’у], буквы Ю, ю.	1
53	Делу время, потехе час. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
54	Выразительное чтение стихотворений. Анализ содержания. Рифма.	1
55	Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
56	Чтение стихотворений. Герой стихотворений.	1
57	Поиграем в эхо. Где обедал воробей? Жучка. Работа с рассказом. Характеристика содержания.	1
58	Русская народная сказка. «По щучьему велению» Мягкий глухой звук [щ’], буквы Щ, щ.	1
59	Загадки. Содержание загадок, подсказки к отгадкам. Назначение предметов, их классификация.	1
60	Два товарища. Характеристика поступков героев рассказа.	1
61	Играют волны, ветер свищет ... Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.	1
62	В тесноте, да не в обиде. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
63	Чтение стихотворений по ролям.	1
64	Три калача и одна баранка. Господин учитель жук. Отработка техники чтения.	1

65	Русский алфавит. Зима. Зимние стихотворения. Выразительное чтение.	1
Послебукварный период		20
66	Как хорошо уметь читать. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Основная мысль рассказа.	1
67	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. Наше Отечество. Наблюдение за значением слова.	1
68	История славянской азбуки. Первоучители словенские. История первого русского букваря. Первый букварь.	1
69	А.С. Пушкин – гордость нашей Родины. Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	1
70	Рассказы Л.Н. Толстого для детей. Инсценировка рассказа.	1
1	3	4
71	Произведения К.Д. Ушинского для детей. Чтение по ролям.	1
72	Стихи К.И. Чуковского. Стихотворение «Путаница». Особенности стихотворения-небылицы. Приёмы автора.	1
73	Рассказы В.В. Бианки о животных. Пересказ текста по опорным словам.	1
74	Стихи С.Я. Маршака. Чтение стихотворений наизусть.	1
75	Рассказы М.М. Пришвина о природе. Словесное рисование.	1
76	Творчество А.Л. Барто.я. С.В. Михалкова. Передача настроения стихотворения при чтении.	1
77	Весёлые стихи Б. В. Заходера. Чтение знакомых стихотворений.	1
78	Стихи В.Д. Берестова. Словесное рисование.	1
79	Знакомство с тестовой работой. Знакомство с работой над проектом.	1
Литературное чтение		50
Вводный урок.		1
80	Знакомство с учебником «Литературное чтение»	1
Жили-были буквы		7
81	В. Данько «Загадочные буквы» И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1

82	С. Чёрный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
83	Г. Сапгир «Про медведя!» М. Бородицкая «Разговор с пчелой»	1
84	И. Гамазкова «Кто как кричит?» И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука»	1
85	С. Маршак «Автобус номер 26».	1
	Сказки, загадки, небылицы	9
86	«Любишь ли ты читать сказки?...». «Рукавичка».	1
87	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1
88	«Рифмы Матушки Гусыни». «Король Пипин»	1
89	«Дом, который построил Джек»	1
90	А.С. Пушкин Отрывки из «Сказки о царе Салтане».	1
91	«Петух и собака». «Гусь и журавель». «Зайцы и лягушки»	1
	Апрель, апрель. Звенит капель!	5
92	Стихотворения А. Майков. А. Плещеев. Т. Белозёров.	1
93	Стихотворения С. Маршак. И. Токмакова. Л. Ульяницкая	1
94	И Токмакова «К нам весна шагает...» Стихотворения о весне.	1
95	В. Берестов. Р. Сеф. А. Майков.	1
	И в шутку, и всерьёз	8
96	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1
97	Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры». Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1
98	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук». И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1
99	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1

100	К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник».	1
	Я и мои друзья	10
101	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1
102	В. Орлов «Кто первый?». <i>Итоговая комплексная контрольная работа.</i>	1
103	С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет»	1
104	В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов. «Если дружбой дорожить...»	1
105	И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»	1
106	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	1
107	Ю. Энтин «Про дружбу».	1
	О братьях наших меньших	10
108	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки». «Находка». Н. Сладков. «Это кто же наш меньший брат...»	1
109	С. Михалков «Трезор»	1
110	Р. Сеф «Кто любит собак...» В. Осеева «Собака яростно лаяла»	1
111	И. Токмакова «Купите собаку»	1
112	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата» <i>Административный контроль техники чтения.</i>	1
113	В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет» Д. Хармс «Храбрый ёж».	1
114	Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо». Итоговый урок.	1