

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска  
средняя общеобразовательная школа № 16

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1  
от «17 августа» 2019 г.  
*Николаева Н.В.*  
Председатель МО

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
«18 августа» 2019 г.  
*Литякова И.В.*  
подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ  
Приказ № 164а/01  
от «18 августа» 2019 г.  
*Помазкина Н.В.*  
Директор МБОУ г. Иркутска СОШ № 16



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ИЗО

Учебный курс

Начальное общее образование, 1 класс

Уровень обучения, класс

Разработчики:  
Баландина Е.В.  
Зуева И.А.  
Новожилова О.В.  
Наумова Е.Н.  
Тохтоева Н.П.

2019 -2020г

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты***

У обучающихся будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей - потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей к самостоятельной практической творческой деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

#### Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализе предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

#### Познавательные

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### *Предметные результаты*

Учащиеся научатся:

- называть расположение цветов радуги;
- различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;
- составлять дополнительные цвета из основных цветов;
- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);
- элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;

- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- владеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

## **Содержание учебного предмета**

### ***Ты учишься изображать***

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

### ***Ты украшаешь***

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластики, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

### ***Ты строишь***

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

### ***Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу***

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

## **Тематическое планирование**

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Ты учишься изображать	8
2	Ты украшаешь	9
3	Ты строишь	10
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект «Школа России»:

Учебник:

- Изобразительное искусство: «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: учебник для 1 класса. Неменская Л.А.; под редакцией Б.М. Неменского, - М.: Просвещение,

## Тематический планирование

№	Тема урока	КОЛ-ВО часов
	<b>Ты учишься изображать</b>	<b>8</b>
1	Изображения всюду вокруг нас.	1
2	Мастер Изображения учит видеть.	1
3	Изображать можно пятном.	1
4	Изображать можно в объеме.	1
5	Изображать можно линией.	1
6	Разноцветные краски.	1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
8	Художники и зрители (обобщение темы).	1
	<b>Ты украшаешь</b>	<b>9</b>
9	Мир полон украшений.	1
10	Цветы.	
11	Красоту надо уметь замечать	1
12	Узоры на крыльях.(Украшение крыльев бабочек	1
13	Красивые рыбы.	1
14	Украшение птиц.	1
15	Узоры, которые создали люди.	1
16	Как украшает себя человек.	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	
	<b>Ты строишь</b>	<b>10</b>

18	Постройки в нашей жизни.	1
19	Постройки в нашей жизни.	1
20	Дома бывают разными	1
21	Домики, которые построила природа.	1
22	Какие можно придумать дома.	1
23	Дом снаружи и внутри.	1
24	Строим город	1
25	Все имеет свое строение.	1
26	Строим вещи.	1
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
	<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b>	<b>6</b>
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	
29	Праздник весны. Праздник птиц.	1
30	Разноцветные жуки	1
31	Сказочная страна	1
32	Времена года.	1
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1