

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска
средняя общеобразовательная школа № 16

РАССМОТРЕНО
на заседании МС
Протокол № 1
от «26» 08 2020 г.
Свиридов-1. А.И.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 1045/01
от «28» 08 2020 г.
Помазкина Н.В.
Директор МБОУ г. Иркутска СОШ № 16

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Ключ и Заря»

Внеурочный курс

Начальное общее образование, 3 класс

Уровень обучения, класс

Разработчики:
Ильина С. А.
учитель начальных классов,
высшая квалификационная категория

2020 – 2021

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты:

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» является формирование следующих умений:

- объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Итоги: групповое занятие научного клуба «Ключ и заря» даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Содержание программы

Тема 1. Внимание, конкурс! «Незаметные предметы в твоём доме».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Организация и проведение конкурса «Незаметные предметы в твоём доме». Целесообразно использовать материалы учебника «литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и Заря».

Тема 2. Экскурсия в библиотеку.

Внеаудиторное занятие. Форма проведения занятия — экскурсия. Как записаться в библиотеку? Как правильно подобрать книгу? Что такое каталог?

Тема 3. Учимся делать научное сообщение.

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Что такое научный текст. Как подготовить доклад. Творческая работа — презентация научного сообщения.

Тема 4. Как отстаивать свою точку зрения?

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — практическая работа, публичное выступление. Что такое точка зрения. Культура диалога, монолога. Публичное выступление. Критика точки зрения оппонента.

Тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение «родной уголок».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — конкурс. Целесообразно использовать материалы учебника «литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

Тема 6. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — конкурс. Возможно использование материалов учебников «литературное чтение», «русский язык». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

Тема 7. Проект «Как появилась книга?».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — проектная работа. История возникновения письменности и появления книг. Книга — носитель истории. Современная книга.

Тема 8. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом», учебник «литературное чтение», части 1–2, а также можно организовать экскурсию для знакомства и изучения живописных произведений местных художников. Подведение итогов конкурса.

Тема 9. Мой любимый писатель, или для чего нужна биография?

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Творческая биография писателя. Роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения. Составление биографии писателя.

Тема 10. Проект «Мой родной край» (памятники культуры, музеи, культурные ценности, интересные люди).

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — проектная работа. Достопримечательности родного края. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

Тема 11. Внимание, конкурс! Сочинение «летние каникулы».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

Тема 12. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

Тема 13. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное. Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и Заря» за 3 класс.

Тематический план

№	Тема	Кол-во чвсов
1	Внимание, конкурс!	1
2	«Незаметные предметы в твоём доме».	1
3	Экскурсия в библиотеку	1
4	Как правильно подобрать книгу	1
5	Учимся делать научное сообщение.	1
6	Что такое научных текст	1
7	Как подготовить доклад	1
8	Презентация научного сообщени	1
9	Как отстаять свою точку зрения?	1
10	Культура диалога и монолога	1
11	Внимание, конкурс! Сочинение «родной уголок».	1
12	Сочинение «Родной уголок».	1
13	Внимание, конкурс!	1
14	«Задание для членов клуба».	1
15	Презентация работ	1
16	Работа с портфолио	1
17	Проект «Как появилась книга?».	1
18	История возникновения письменности	1

19	История появления книг	1
20	Книга – носитель истории	1
21	Современная книга	1
22	Работа с картиной.	1
23	Конкурс сочинений.	1
24	Мой любимый писатель, или для чего нужна биография?	1
25	Составление биографии писателя.	1
26	Внимание, конкурс	1
27	Достопримечательности родного края.	1
28	Сочинение «летние каникулы».	1
29	Проект «Мой родной край»	1
30	Памятники культуры	1
31	Музеи и культурные ценности	1
32	Интересные люди	1
33	Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».	1
34	Конкурс сочинений.	1

